

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Noviembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u> | CUI: | <u>3657181061802</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-192-2022</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>230-2022</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>107215993</u> |
| Número de Factura: | <u>297222157</u> | Serie: | <u>695CF35B</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q3,200.00</u> | Período del Informe: | <u>Noviembre de 2022</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q38,090.32</u> | Plazo del Contrato: | <u>16/03/2022 al 31/12/2022</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Diversidad Cultural</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garfuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de trasmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas
- c) Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garfuna.
- d) Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- e) Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- f) Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garfuna.
- h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garfuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Anniz Shemica Gonzalez Avila

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)


 Firma de Contratista


 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
 Director de Diversidad Cultural
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

